

FESTIVAL  
**WEEK-END**  
du  
**BLUES**

27 et 28 août  
2021

**KIT DE PRESSE**



Par l'association  
**BLUES'BERY**

*M. P. 2021*



# BLUES' BERY

## Organisateur d'événements autour du blues

BLUES'BERY est une association créée en décembre 2020 par 4 passionnés de blues et de musique avec un réseau musical et une expérience dans l'organisation d'événements de large audience.

Nous nous sommes réunis

- Pour organiser des événements musicaux, petits ou grands, autour du blues (yc jazz, soul)
- Pour promouvoir des artistes locaux
- Pour contribuer à faire rayonner à la fois la culture et le territoire et participer à son identité

Vous souhaitez organiser un événement musical, l'association vous aide à choisir les artistes et gère les contrats. Nous portons le contrat avec la SACEM, vous n'avez pas à vous en occuper.

Pour assurer cette mission et réaliser nos objectifs, nous avons besoin de soutien grâce à des adhésions ouvertes aux particuliers, aux entreprises, aux autres organisations, à des partenariats, ou encore à des soutiens d'ordre non-financiers (fournitures équipements, boissons...)

Séverine GERARDIN - Présidente

Anne ERVIC - Trésorière

Didier ERVIC - Vice-président

Jean-Paul BETTEGA - Secrétaire général

# Week-End du Blues

Le WEEK-END DU BLUES c'est l'histoire d'une passion partagée par un collectif pour la musique et pour le blues.

La programmation, réalisée en collaboration est une affaire de choix. Nous ne courrons pas forcément après les musiciens du moment mais nous sommes à l'affut de celles et ceux qui font que le blues ne meurt jamais.

L'Association BLUES'BERY, en partenariat avec les collectivités locales et notamment la ville de Chambéry, était impatiente de vous présenter la 2<sup>nd</sup>e édition du WEEK-END DU BLUES à Chambéry.

Grâce à la tenacité et à la persévérance de tous et comme une victoire sur une période inédite, nous pouvons enfin continuer notre aventure, débutée en 2019...

**Bienvenue à la 2<sup>ème</sup>  
édition du WEEK-END  
DU BLUES !**

Pour moi, la musique blanche ou la musique noire, ça n'existe pas. Quand on met les notes sur le papier, qu'est-ce qu'on a ? On a du noir et on a du blanc. Ensemble, Noirs et Blancs font la musique la plus formidable que le monde ait jamais connu, et ça s'appelle le blues.

Rufus Thomas

Contact presse  
Séverine GERARDIN  
06 34 62 36 24  
contact@bluesbery.org  
www.bluesbery.org

La deuxième édition du Week-End du Blues (W-E.B) est une édition qui met les artistes féminines à l'honneur tout en faisant aussi la place aux artistes masculins, la musique ne divise pas, elle rassemble !

Nous souhaitons en faire un événement qui s'inscrit dans le collectif et le partage. C'est une édition qui met à l'honneur les artistes locaux et nationaux et les lieux qui accueillent les artistes, comme l'Epicurial, le Brin de Zinc et les bars de la ville qui sont associés à l'événement.

C'est également un tremplin pour les artistes locaux amateurs qui veulent faire connaître leur musique et leurs talents, nous avons d'ailleurs lancé un appel à candidature pour sélectionner les artistes qui joueront en journée les vendredi et samedi.

Le festival se déroule sur 2 jours les vendredi 27 et samedi 28 août, avec une programmation éclectique de quoi faire le plein d'énergie et de bonnes ondes avant la rentrée.

Enfin, le parrain de cette deuxième édition ne pouvait être qu'Ahmed Mouici, notre bluesman, nous le remercions encore une fois.



Crédit photo Le Dauphiné Libéré (2016)

"Lorsque l'équipe m' a demandé d'être parrain de l'édition du Festival Blues de ma ville, je ne pouvais pas refuser. Le blues parle de nos racines, de nos souffrances et de nos joies. Pouvoir faire rayonner cette musique à chaque fois que c'est possible, c'est une opportunité et en plus avec une programmation qui détonne, aucune hésitation."

Ahmed Mouici

# PRO- GRAMMA- TION

# VENDREDI 27



01

Sessions live dans les bars  
de la ville



02

Scène centre ville  
place de l'Hôtel de ville  
17:00, 18:30

17h - 18h30 - Miss Sourì

18h30 - 20h - Ahmed Mouici



03

Scène centre ville  
place Métropole  
17:00, 18:30

17h - 18h30 - 2 groupes amateurs

18h30 - 20h - Groupe pro

04

## Scènes centre ville place de l'Hôtel de ville et place Métropole 11:00, 17:00, 18:30

11h - 12h30 : 2 groupes amateurs

17h - 18h30 : 2 groupes amateurs

18h30 - 20h : 2 groupe pro



05

## Scarabée 20:00 à 23:00

19h - 19h30 : accueil VIP

19h45 - 20h30 : Manon Werner band

20h45 - 21h45 : Elise & the sugarsweets

22h - 22h15 : entracte

22h15 - 23h15 : Deborah Bonham

23h15 - 23h30 - Concert à 3 voix



# PRÉSEN- TATION DES AR- TISTES



## Ahmed Mouici, accompagné de David Locatelli

Considéré comme une des plus grandes voix masculines françaises, il monte son premier groupe de rock and roll à 13 ans. Il sort ensuite son premier 45 tours en 85 sous le pseudonyme de Gene Evrett, puis en 86 un second pour le label Savas.

Il se produit ensuite pendant 10 ans dans de nombreuses tournées avec Paul Personne, Alain Bashung, et Vince Taylor, dans de nombreux festivals comme le premier francofolies de La Rochelle, le printemps de Bourges.

Il est le fondateur du groupe Pow Wow, devenu culte avec ses tubes « Le Lion est mort ce soir » et « Le Chat » classés au Top 50 et multi-récompensés. Durant les années 2000, Ahmed Mouici incarne Ramsès dans la comédie musicale « Les 10 Commandements » qui se jouera dans le monde entier durant 7 ans devant près de 2 millions de spectateurs notamment dans la tournée Corée et Japon des 10 commandements. Il y interprète notamment le titre phare « Mon Frère ».

On aura l'occasion de le voir dans le film O Jérusalem d'Éli Chouraki avec Patrick Bruel. Il sera aussi dans la tournée et en DVD "autour du blues" avec entre autre Goldman et Francis Cabrel en 2008.

Une tournée européenne dans les rois de la soulf avec Michel Jonasz, Vigon et les frères Gibson viendra compléter ce parcours exceptionnel avec à son actif 13 disques d'or, 2 disques de diamants, 2 disques de platines et 3 victoires de la musique. En 2018 il collabore avec le DJ St Lanvin sous le pseudonyme Rahmsed sur le titre "if Jesus love me" multidifusé en radio. Il apparaîtra ce printemps dans l'émission « La Boîte à secrets » sur France 3, le 5 juin prochain.

Son nouvel album "une pinte de Blues" sera disponible à l'automne 2021, sortie du single le 30 août 2021. [@Pinte de blues](#)



## Manon Werner band

Manon Werner est une jeune chanteuse chambérienne.

Manon a commencé la musique à l'âge de 14 ans en débutant par le lyrique en tant que soliste soprano.

Elle a ensuite décidé de se lancer dans un style plus actuel. Aujourd'hui on peut décrire son univers comme un mélange de jazz, pop, rock et surtout blues.

Ces dernières années elle a acquis pas mal d'expérience en montant un groupe qui s'appelle Alphaa. Elle a participé à moult projets, monté et dirigé des spectacles, fait pleins de concerts. Son amour pour la musique n'a cessé de s'amplifier !

"Manon Werner band" est un ensemble de six musiciens (un guitariste, un batteur, un bassiste, un clavier et un saxophoniste, en plus de sa voix) qui mêle compositions et reprises.

Le groupe a sorti son premier EP "Inside" en 2020.

[Youtube Manon Werner](#)





## Deborah bonham

Deborah and her powerful soul infused band, featuring players who have themselves played and recorded with Paul Rodgers, Robert Plant, Steve Marriott, Freddie Mercury and Rory Gallagher, have recently returned from a 2 month USA 'Stars Align' Ampitheatre Tour with Paul Rodgers, Jeff Beck and Ann Wilson (Heart), where Deborah opened each show with a mesmerizing set to standing ovations and her band backed Paul Rodgers for a selection of Free & Bad Company classics. Both Deborah and her band drew fantastic reviews on this tour as they performed across the USA following the huge success of the previous year's UK 'Free Spirit' tour with Paul Rodgers.

Quarto Valley Records' Triple Vinyl, Blu-ray, CD and DVD 2018 release of Paul Rodgers 'Free Spirit' also features Deborah Bonham's performance from London's Royal Albert Hall (Vinyl and Blu-ray) and reached number 2 on the USA Billboard charts.

'Strange Angels In Flight With Elmore James', CD and Vinyl, released early 2018, produced by Marco Giovino (Robert Plant's Band of Joy, Norah Jones) features Deborah Bonham collaborating with Tom Jones, Keb Mo, Bettye LaVette, Warren Haynes, ZZ Top's Billy Gibbons, to name a few. The signature tune 'Dust My Broom', sung by Deborah, received rave reviews and was featured on BBC Radio 2 Jonnie Walker and Cerys Mathews shows. The album has made the Sunday Times Top 100 Albums of 2018.

An emotionally charged highlight of the year had to be Deborah Bonham & her band delivering an impassioned performance in her home town of Redditch as part of a day's celebrations to mark the unveiling of the bronze memorial to her brother John Bonham. Deborah had been working on this for the past few years with renowned sculptor Mark Richards along with some generous anonymous collaborators. The memorial to John Bonham, drummer with Led Zeppelin, marks his life and massive contribution to music in what would have been his 70th year. With \$250,000 already donated from the memorial fund, celebrations and John Bonham TCT shirts to Teenage Cancer Trust West Midlands in John's name, a lasting legacy is now in place to help teenagers battling cancer across the region that John chose to call home.

2020-21 will see Deborah Bonham working on multiple new album releases. A new album of new original songs, an acoustic live album from the UK and USA tours 'Free Spirit & Stars Align', an American Soul Blues Songbook album with some wonderful classic songs and collaborations, and a Cream tribute album and film, recorded at London's Abbey Road Studios in the company of Ginger Baker, Paul Rodgers, Maggie Bell, Bobby Rush, Joe Bonamassa, Bernie Marsde.

[www.deborahbonham.com](http://www.deborahbonham.com)



Photo de JL Bouchier

## Elise and the Sugar Sweets

Blues, Soul, Rhythm & Blues... On pourrait passer en revue toutes les influences du groupe. Ici point d'étiquettes, la musique avant tout! L'originalité repose sur le son « organique » qui se dégage de cette formation mais aussi la fraîcheur et la sensibilité de sa jeune chanteuse.

### Elise

Avec moins d'une triple décennie au compteur, la voix et le feeling de Yulia Gubenko dans le rôle d'Elise en font l'une des chanteuses les plus attachantes de la scène blues actuelle. Artiste aux influences multiples, elle délivre à chaque concert une énergie envoûtante et communicative.

### The Sugarsweets

C'est un solide combo formé par le guitariste Olivier Raymond, accompagné par ses deux compères, Jérôme et Olivier Ferrie, basse et batterie. Ce trio a exploré depuis plus de 10 ans les scènes françaises, européennes et internationales, de Memphis à Juvisy-sur-Orge, de Riga à Bourg-la-Reine. Ils sont rejoints au début de cette aventure par Sylvain Lansardière. Aujourd'hui Bala Pradal pianiste et organiste reconnu dans le Rhythm & Blues prend en charge les ivoires dans le groupe.

Elise & The Sugar Sweets, c'est un cocktail détonnant de Blues, de Soul et de Rhythm & Blues... ah mince ! Pour les étiquettes c'est raté...

[www.sugarsweets.fr](http://www.sugarsweets.fr)

[www.facebook.com/sugarsweets.fr](https://www.facebook.com/sugarsweets.fr)

## Miss Soury

Inspirée Par les racines de la musique Américaine et international, Miss Soury revisite dans un esprit plutôt Roots, quelques titres incontournable de la Folk, Soul, Rock, Blues et Country.

Dans ce projet électro acoustique "Miss Soury MOUICI" est accompagnée de Claude DUVERNEY (Guitare et Guitare Slide) et de Nico Alligatorman DAVID (Guitare et Guitare Basse)

<https://www.facebook.com/MISSSOURY>



**+ tous les artistes  
professionnels et  
amateurs en cours  
de sélection**

# Informations pratiques

## Collecte de soutien en ligne

Nous avons mis en ligne via Hello Asso, une collecte en ligne pour soutenir l'événement et l'association pour qu'elle puisse assurer sa mission

La collecte permettra de payer les artistes pour leur prestation. Ceux-ci étant très enthousiastes de jouer lors de cet événement, ils font eux-mêmes des efforts pour nous faciliter la tâche.

Pour tout participation, l'adhésion à notre association sera offerte et vous ferez partie de notre communauté avec des infos sur l'association et la primeur de l'information et des avantages sur les événements que nous organisons.

[Le lien pour faire un don](#)

## Billetterie en ligne pour le concert au Scarabée le 28

Seul le concert au Scarabée est payant car il réunit 3 artistes de renoms. Nous avons mis en place un tarif unique à 25€ pour l'ensemble du concert.

Pour acheter vos billets :

Le QR code

ou  
[Le lien pour acheter vos billets](#)



## Nos communications

Facebook [@weblueschambery](#)

Instagram [@weekenddubluess](#)

Site internet [www.bluesbery.org](#)

et sur les supports de communication de la ville et l'agglomération de Chambéry ainsi que ceux de l'office du tourisme.



**WEEK END BLUES**  
CHAMBERY  
27-28 AOÛT 2021

Concerts gratuits au centre-ville et payants au SCARABÉE et au BRN de ZINC

### PROGRAMMATION

**Vendredi 27 août 2021**  
Soirée d'ouverture  
Misa Sory et de 19h  
à 20:30: Ahmed Madadi

**Samedi 28 août 2021**  
Soirée d'ouverture  
Misa Sory et de 19h  
à 20:30: Ahmed Madadi

**Dimanche 29 août 2021**  
Concert gratuit à la salle LE SCARABÉE  
19h30

Scanner le QR code pour accéder à la billetterie pour le SCARABÉE



### DEVENEZ PARTENAIRE DU WEEK-END BLUES

**27 et 28 août 2021**

La WEEK-END BLUES, l'événement d'été partagé par Chambéry pour le tourisme et pour les arts.

### FORMULES DE MÈCENAT

100€ - 1000€ - 10000€

Severine GILBERT  
06 34 42 36 24  
severine.gilbert@helloasso.com



A L'ANNÉE  
PROCHAINE  
POUR LA 3ÈME  
ÉDITION

